



Cambridge Assessment International Education
Cambridge International General Certificate of Secondary Education

FRENCH

0520/11

Paper 1 Listening

October/November 2019

TRANSCRIPT

Approx. 45 minutes

This syllabus is regulated for use in England, Wales and Northern Ireland as a Cambridge International Level 1/Level 2 Certificate.

This document consists of **12** printed pages.

TRACK 1

E This is the Cambridge Assessment International Education, Cambridge IGCSE, November 2019 Examination, in French. Paper 1, Listening.

TRACK 2

M1 **Section 1**M1 **Exercice 1. Questions 1 à 8.**

M1 Dans cette section de l'épreuve, vous allez entendre une série de remarques ou de courts dialogues que vous pourriez entendre dans des pays francophones.

M1 Pour chaque question, indiquez la réponse qui convient le mieux en cochant la case **A, B, C** ou **D**.

M1 Vous allez entendre chaque remarque ou dialogue deux fois.

M1 Vous voulez prendre le train pour Paris.

M1 **Numéro 1**

M1 À la gare, vous entendez une annonce. On dit :

* [SETTING: STATION ANNOUNCEMENT]

F2 *Le train pour Paris part de la voie numéro onze.*

M1 De quelle voie part le train pour Paris ? **

PAUSE 00'10"

REPEAT FROM * TO **

PAUSE 00'05"

M1 **Numéro 2**

M1 Dans le train, un passager vous parle du temps. Il dit :

* [SETTING: INTERIOR]

M2 *Aujourd'hui, à Paris il va y avoir beaucoup de vent.*

M1 Quel temps va-t-il faire à Paris ? **

PAUSE 00'10"

REPEAT FROM * TO **

PAUSE 00'05"

M1 **Numéro 3**

M1 À Paris, vous allez au restaurant. La serveuse vous dit :

* [SETTING: INTERIOR]

F1 *Aujourd'hui, notre plat du jour, c'est le poulet rôti.*

M1 Aujourd'hui, quel est le plat du jour ? **

PAUSE 00'10"
REPEAT FROM * TO **
PAUSE 00'05"

M1 **Numéro 4**

M1 Après le repas, vous oubliez quelque chose sur la table. La serveuse vous dit :

* [SETTING: INTERIOR]

F1 *Excusez-moi, vous avez oublié vos lunettes.*

M1 Qu'est-ce que vous avez oublié sur la table ? **

PAUSE 00'10"
REPEAT FROM * TO **
PAUSE 00'05"

M1 **Numéro 5**

M1 Dans la rue, vous demandez à un passant comment aller à votre hôtel. Il dit :

* [SETTING: STREET]

M2 *L'hôtel de la Paix, c'est tout près – prenez la première rue à droite.*

M1 Où est votre hôtel ? **

PAUSE 00'10"
REPEAT FROM * TO **
PAUSE 00'05"

M1 **Numéro 6**

M1 À l'hôtel, la réceptionniste vous parle. Elle dit :

* [SETTING: INTERIOR]

F2 *Vous avez une chambre avec balcon. Elle est très agréable.*

M1 Comment est votre chambre ? **

PAUSE 00'10"
REPEAT FROM * TO **
PAUSE 00'05"

M1 **Numéro 7**

M1 Le soir, vous sortez. La réceptionniste vous dit :

* [SETTING: INTERIOR]

F2 *Il va pleuvoir – je vous conseille de prendre un imperméable.*

M1 Qu'est-ce que la réceptionniste vous conseille de prendre ? **

PAUSE 00'10"
REPEAT FROM * TO **
PAUSE 00'05"

M1 **Numéro 8**

M1 En ville, vous cherchez une pharmacie. Un passant vous dit :

* [SETTING: STREET]

M2 *La pharmacie la plus proche se trouve près du supermarché.*

M1 Qu'est-ce qui se trouve près de la pharmacie ? **

PAUSE 00'10"
REPEAT FROM * TO **
PAUSE 00'05"

TRACK 3

M1 **Exercice 2. Questions 9 à 15.**

M1 Vous allez entendre, deux fois, une publicité pour le village de St Denis.

M1 Pendant que vous écoutez la publicité, répondez **en français** et cochez les cases appropriées. Il y a une pause dans la publicité.

M1 Vous avez d'abord quelques secondes pour étudier les notes.

PAUSE 00'30"

* [SETTING: TOURIST PUBLICITY]

F2 *Bienvenue dans notre village pittoresque. Ici, vous trouverez beaucoup d'endroits à visiter, comme notre belle église.*

F2 *Si vous aimez le sport, notre salle de sports est située au centre du village. Il y a des matchs de football tous les mercredis.*

F2 *Comme autre activité sportive, vous pouvez aussi faire de l'équitation. Le centre équestre se situe à côté de la salle de sports et les cours ne sont pas chers.*

F2 *Tous les ans, au mois de juillet, il y a la grande fête du village. Beaucoup de monde vient à cette fête, qui a lieu en plein air, sur la grande place.*

PAUSE 00'05"

F2 *Si vous logez dans notre camping, vous trouverez, tout près, la boulangerie du village, qui est ouverte toute la journée.*

F2 *Si vous voulez visiter la région, il y a un car qui passe chaque matin à neuf heures trente. Ce car s'arrête devant tous les monuments touristiques.*

F2 *Enfin, pour vous détendre, venez vous promener dans notre joli parc. Vous y trouverez non seulement un endroit tranquille, mais aussi un terrain de jeux pour les enfants. ***

PAUSE 00'10"

M1 Maintenant, vous allez entendre la publicité une deuxième fois.

REPEAT FROM * TO **

PAUSE 00'10"

TRACK 4

M1 Section 2

M1 Exercice 1. Question 16.

M1 Vous allez entendre, deux fois, quatre jeunes qui parlent de sport.

M1 Pendant que vous écoutez les jeunes, cochez (✓) les cases si les affirmations sont **vraies**.

M1 Cochez **seulement six** cases.

M1 Vous avez d'abord quelques secondes pour lire les affirmations.

PAUSE 00'30"

M1 Écoutez les jeunes.

* [SETTING: INTERIOR]

F1 *Coucou, c'est Margot. Moi, je fais du volley depuis cinq ans. J'ai commencé à jouer parce que j'avais une amie qui en faisait et qui m'en parlait tout le temps. Maintenant, on se retrouve deux soirs par semaine pour les entraînements et le week-end pour des matchs. J'adore les membres de mon équipe... on se connaît toutes très bien et après les matchs, on va souvent au cinéma ensemble.*

PAUSE 00'05"

M1 *Salut, je m'appelle Christophe. Je fais du golf depuis que je suis tout petit, car c'est le sport préféré de mes parents. Alors, l'année dernière, je suis devenu membre du club de golf. C'est un sport technique et on n'a pas besoin d'être fort physiquement. Parfois, on fait des compétitions. J'adore être sur le terrain de golf toute l'année, même en hiver quand il ne fait pas beau.*

PAUSE 00'05"

F2 *Bonjour, c'est Éloïse. Le tennis est ma passion et c'est le seul sport que je fais. Je passe beaucoup de mon temps libre à y jouer. Grâce au tennis, j'ai rencontré plein de jeunes. On est tous copains maintenant et on participe souvent à des tournois ensemble. D'habitude je gagne, mais si je perds un match, je fais encore plus d'efforts pour gagner le prochain.*

PAUSE 00'05"

M2 *Salut, je m'appelle Alim. Quand j'étais plus jeune, je regardais mes deux frères faire du skate devant la maison et je voulais faire la même chose. Alors mes parents m'ont offert une planche comme cadeau. C'est un vrai plaisir d'aller vite. Ce qui est bien avec le skate, c'est qu'on peut en faire partout et ce n'est pas un sport difficile. ***

PAUSE 00'10"

M1 Maintenant, vous allez entendre les jeunes une deuxième fois.

REPEAT FROM * TO **

PAUSE 00'10"

TRACK 5

M1 **Exercice 2. Questions 17 à 25.**

M1 Vous allez entendre deux interviews avec Matthieu, jeune Français, qui passe un an dans une école en Angleterre. Il y a une pause après chaque interview.

M1 Pendant que vous écoutez les interviews, répondez aux questions.

M1 **Première partie : Questions 17 à 21.**

M1 Maintenant, vous allez entendre, deux fois, la première interview avec Matthieu. Dans chaque phrase, il y a un détail qui ne correspond pas à l'extrait. Écoutez l'extrait et écrivez le ou les mot(s) juste(s) **en français**.

M1 Vous avez d'abord quelques secondes pour lire les questions 17 à 21.

PAUSE 00'30"

* [SETTING: INTERVIEW]

F1 *Bonjour Matthieu. Tu passes un an dans une école ici en Angleterre, n'est-ce pas ?*

M2 *Oui, c'est ça. Au début c'était bizarre car je devais porter un uniforme. Maintenant je trouve ça super, car le matin c'est plus facile de choisir mes vêtements pour l'école.*

F1 *Les cours commencent tout de suite quand tu arrives le matin ?*

M2 *Pas tout le temps. Trois jours par semaine les profs et les élèves se réunissent pendant vingt minutes avant les cours. Quelquefois un parent est invité à parler de son métier aux élèves.*

F1 *Selon toi, quel est le but de ces réunions avec les profs ?*

M2 *À mon avis, le but de ces réunions est d'encourager les élèves.*

F1 *Et tes profs sont sympa ?*

M2 *Oui, ils sont toujours là quand on a des difficultés et je trouve tous mes professeurs très positifs.*

F1 *Et tes notes sont bonnes ?*

M2 *Oui, j'ai de bonnes notes en classe, surtout en français. Ce que je trouve bien ici, c'est qu'on donne aux élèves une note pour leur attitude pendant les cours. ***

PAUSE 00'20"

M1 Maintenant, vous allez entendre Matthieu une deuxième fois.

REPEAT FROM * TO **

PAUSE 00'20"

M1 Deuxième partie : Questions 22 à 25.

M1 Maintenant, vous allez entendre, deux fois, la deuxième interview avec Matthieu. Pendant que vous écoutez, répondez aux questions **en français**. Vous avez d'abord quelques secondes pour lire les questions.

PAUSE 00'30"

*** [SETTING: INTERVIEW]

F1 *Matthieu, comment sont les cours en Angleterre ?*

M2 *Les professeurs en Angleterre nous demandent de bien penser à ce qu'on fait. On travaille souvent en groupes mais tout le monde doit participer.*

F1 *Et à midi, on mange bien ?*

M2 *Il y a beaucoup de choix et on mange très bien. Mais, pour moi, le plus difficile c'est qu'on a seulement quarante minutes pour la pause-déjeuner. Elle est très courte !*

F1 *Et est-ce que tu es membre d'un club ?*

M2 *Oui, comme j'aime beaucoup la musique, je fais partie de l'orchestre de l'école et je le trouve génial. On peut faire plein d'activités à l'école.*

F1 *Et est-ce qu'il y a autre chose qui te plaît ici ?*

M2 *Oui, une fois par semaine, pendant quinze minutes, on fait de la lecture avec les petits. Ils aiment bien que les grands s'occupent d'eux.*

F1 *Merci Matthieu. *****

PAUSE 00'20"

M1 Maintenant, vous allez entendre Matthieu une deuxième fois.

REPEAT FROM *** TO ****

PAUSE 00'20"

TRACK 6

M2 Section 3

M2 Exercice 1. Questions 26 à 31.

M2 Vous allez entendre, deux fois, une interview avec Serge, jeune cuisinier français.

M2 Pendant que vous écoutez l'interview, répondez aux questions en cochant la bonne case **A**, **B**, **C** ou **D**.

M2 Il y a une pause dans l'interview.

M2 Vous avez d'abord quelques secondes pour lire les questions.

PAUSE 01'00"

* [SETTING: INTERVIEW]

F2 *Bonjour Serge. Quand avez-vous décidé de devenir cuisinier ?*

M1 *Eh bien, à l'âge de 15 ans, je devais décider de ce que j'allais faire dans ma vie. Je ne savais pas quoi faire comme métier. J'avais envie de faire des études techniques, mais je n'étais pas assez fort en mathématiques. J'ai donc choisi d'étudier la cuisine et c'est là que tout a commencé en fait.*

F2 *Et vous avez réussi vos études ?*

M1 *Oui, j'ai fait un Bac Professionnel en cuisine et je l'ai eu. Pendant mes études, j'ai fait des stages dans des restaurants où j'ai dû servir les clients à table. Pendant un de ces stages, j'ai aussi décidé d'étudier une spécialité – la pâtisserie. Je voulais faire plaisir aux gens avec des gâteaux magnifiques.*

F2 *Et ces stages, vous pouvez nous les décrire ?*

M1 *Pour mon premier stage, je suis parti dans le sud de la France, à Cannes, à l'âge de 16 ans. J'ai appris beaucoup de choses en regardant travailler les autres cuisiniers... mais ma passion pour la cuisine est née aux États-Unis, où j'ai fait mon deuxième stage dans un hôtel.*

PAUSE 00'15"

F2 *Et Serge, dites-nous, quelle est votre situation actuelle ?*

M1 *Maintenant, j'ai 22 ans et j'ai la chance de travailler avec un très grand chef et aussi de cuisiner avec des produits régionaux. Je travaille dans un hôtel célèbre dans une station balnéaire en France. J'apprends différentes façons de cuire le poisson et chaque jour apporte quelque chose de nouveau.*

F2 *Pour vous, Serge, quel est le vrai plaisir de votre métier ?*

M1 *J'aime tout ce que je fais. Je me lève le matin et je suis super content d'aller au travail. J'adore travailler la nourriture, la faire cuire et envoyer un plat parfait dans le restaurant. Mais ce qui me plaît le plus c'est de voir un client admirer un plat que j'ai créé et le déguster avec plaisir.*

F2 *Et comment voyez-vous votre avenir, Serge ?*

M1 *C'est difficile à dire. Je ne veux pas rester dans le même restaurant et la même ville toute ma vie. Je voudrais voyager, peut-être en Italie, car j'admire beaucoup les grands chefs italiens. Mais mon rêve c'est d'avoir mon propre restaurant, où je pourrai continuer à faire de la pâtisserie délicieuse.* **

PAUSE 00'15"

M2 Maintenant, vous allez entendre l'interview une deuxième fois.

REPEAT FROM * TO **

PAUSE 00'15"

TRACK 7

M1 **Exercice 2. Questions 32 à 40.**

M1 Vous allez entendre, deux fois, une interview avec Stéphanie, une jeune fille qui a fait un échange scolaire au Sénégal, en Afrique, chez sa correspondante Marème.

M1 Pendant que vous écoutez l'interview, répondez aux questions **en français**.

M1 Il y a deux pauses dans l'interview.

M1 Vous avez d'abord quelques secondes pour lire les questions.

PAUSE 00'45"

* [SETTING: INTERVIEW]

M2 *Bonjour Stéphanie. Tu as fait un voyage au Sénégal ?*

F1 *Oui, c'est ça. Chaque année, quinze jeunes Français de mon collège vont au Sénégal au printemps et ensuite nos correspondants sénégalais viennent ici en France en automne.*

M2 *En arrivant au Sénégal, quelles ont été tes premières impressions ?*

F1 *Ce n'était pas comme en France. Par exemple, mes grands-parents habitent loin, dans une autre ville... mais les grands-parents de ma correspondante, Marème, habitent chez elle.*

M2 *Qu'est-ce que tu as remarqué d'autre ?*

F1 *Pendant les repas, nous avons de grandes conversations. On parlait surtout des problèmes du monde.*

PAUSE 00'20"

M2 *Est-ce que les jeunes Sénégalais avaient les mêmes passe-temps que toi ?*

F1 *Oui. Ils écoutaient la même musique que nous sur leur portable et ils regardaient des chaînes de télévision françaises. C'était plus facile pour moi.*

M2 *Et Marème et ses amis sortaient souvent le soir ?*

F1 *Oui, mais Marème était obligée de rentrer de bonne heure, car elle devait se coucher tôt. Moi, en France, j'ai l'habitude de rentrer à la maison plus tard.*

M2 *Alors, est-ce qu'il y a quelque chose que tu as vraiment apprécié là-bas ?*

F1 *Chaque après-midi, j'adorais prendre le thé. C'était aux garçons de préparer le thé et tout le monde s'asseyait pour le boire ensemble.*

PAUSE 00'20"

M2 *Stéphanie, tu as aimé autre chose au Sénégal ?*

F1 *J'ai pensé que les Sénégalais étaient beaucoup plus ouverts que nous. Ce qu'ils trouvent facile, c'est la communication entre eux.*

M2 *Est-ce que tu es allée à l'école avec Marème ?*

F1 *Oui, je l'accompagnais tous les jours. Et là aussi, j'ai remarqué quelques différences. Par exemple, dans les classes, les élèves étaient plus nombreux qu'en France.*

M2 *Et à midi, tu déjeunais à la cantine de l'école ?*

F1 *Non, tous les élèves rentraient chez eux pour déjeuner, car il n'y avait pas de cantine à l'école.*

M2 *Merci Stéphanie. ***

PAUSE 00'45"

M1 Maintenant, vous allez entendre l'interview une deuxième fois.

REPEAT FROM * TO **
PAUSE 00'45"

M1 L'épreuve est terminée. Fermez votre questionnaire.

E This is the end of the examination.

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (UCLES) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

To avoid the issue of disclosure of answer-related information to candidates, all copyright acknowledgements are reproduced online in the Cambridge Assessment International Education Copyright Acknowledgements Booklet. This is produced for each series of examinations and is freely available to download at www.cambridgeinternational.org after the live examination series.

Cambridge Assessment International Education is part of the Cambridge Assessment Group. Cambridge Assessment is the brand name of the University of Cambridge Local Examinations Syndicate (UCLES), which itself is a department of the University of Cambridge.